

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Институт педагогики

Кафедра возрастной и педагогической психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института



Т. Н. Тущина

«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.03.1 Психологические игры и сказки

Направление подготовки/специальность: 37.04.01 - Психология

Профиль/направленность/специализация: Психология развития

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:

Кандидат психологических наук, Кузина Анна Александровна

Дисциплина реализуется с использованием сетевой формы.

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 37.04.01 - Психология (уровень магистратуры) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «29» июля 2020 г. № 841).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры возрастной и педагогической психологии «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	12
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	14

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способность организовывать коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе работу по восстановлению и реабилитации

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- консультативный
- научно-исследовательский
- организационно-управленческий (администрирование)

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: психолого-педагогической, консультативной и социальной помощи субъектам образовательного процесса; основного общего образования, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способность организовывать коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе работу по восстановлению и реабилитации	Использует средства игротерапии и сказкотерапии в коррекционно-развивающей и реабилитационной работе с детьми

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способность организовывать коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе работу по восстановлению и реабилитации

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очно-заочная (семестр)			
		1	2	3	5
1	Деловое общение	+			
2	Качественные и количественные методы в психологии		+		
3	Коррекция психического развития детей	+			
4	Планирование теоретического и эмпирического исследования		+		

5	Преддипломная практика				+
6	Психология карьеры личности		+		
7	Психология переговоров	+			
8	Современные методы коррекционной работы			+	

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Психологические игры и сказки» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 37.04.01 - Психология.

Дисциплина «Психологические игры и сказки» изучается в 3 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Очно-заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очно-заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	24
Лекции (Лекции)	8
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	48
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О-3	О-3	О-3	
3 семестр					
1	Основы игротерапии	2	4	12	Опрос; Практическое задание
2	Требования к проведению игротерапии	2	4	12	Опрос; Практическое задание
3	Основы сказкотерапии	2	4	12	Опрос; Практическое задание
4	Основные приемы работы со сказкой	2	4	12	Опрос; Практическое задание

Тема 1. Основы игротерапии (ПК-3)

Лекция.

Игровая терапия - метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. В основе различных методик, описываемых этим понятием, лежит признание того, что игра оказывает сильное влияние на развитие личности. В современной психокоррекции взрослых игра используется в групповой психотерапии и социально-психологическом тренинге в виде специальных упражнений, заданий на невербальные коммуникации, разыгрывании различных ситуаций и др. Игра способствует созданию близких отношений между участниками группы, снимает напряженность, тревогу, страх перед окружающими, повышает самооценку, позволяет проверить себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий. Единица игры и в то же время центральный момент, объединяющий все ее аспекты, - роль. Общие показания к проведению игротерапии Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры Основные функции психолога, ведущего игровые занятия Принципы осуществления игротерапии Основные виды и формы игротерапии

Практическое занятие.

- 1 Общие показания к проведению игротерапии
- 2 Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры
- 3 Основные функции психолога, ведущего игровые занятия
- 4 Принципы осуществления игротерапии
- 5 Основные виды и формы игротерапии

Задания для самостоятельной работы.

Подобрать игры, направленные на развитие коммуникативных навыков дошкольников

Тема 2. Требования к проведению игротерапии (ПК-3)

Лекция.

Игровая комната и ее оснащение Размеры игровой комнаты Игрушки и материалы. Особые замечания при выборе игрушек Требования к личности игрового терапевта Требования к профессиональной подготовке игротерапевта

Практическое занятие.

- 1 Игровая комната и ее оснащение
- 2 Размеры игровой комнаты
- 3 Игрушки и материалы. Особые замечания при выборе игрушек
- 4 Требования к личности игрового терапевта
- 5 Требования к профессиональной подготовке игротерапевта

Задания для самостоятельной работы.

1. Разработать образец оснащения игровой комнаты
2. Составить кодекс игротерапевта

Тема 3. Основы сказкотерапии (ПК-3)

Лекция.

Сказкотерапия - метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром. Коррекционные функции сказки Возможности работы со сказкой

Практическое занятие.

- 1 Коррекционные функции сказки
- 2 Возможности работы со сказкой

Задания для самостоятельной работы.

Сочинить сказку для коррекции страхов у дошкольников

Тема 4. Основные приемы работы со сказкой (ПК-3)

Лекция.

1. Анализ сказок. Цель - осознание, интерпретация того, что стоит за каждой сказочной ситуацией, конструкцией сюжета, поведением героев. Например, для анализа выбирается известная сказка. При этом ребенку предлагается ответить на ряд вопросов: "Как вы думаете, о чем эта сказка?"; "Кто из героев больше всего понравился и почему?"; "Почему герой совершил те или иные поступки?"; "Что произошло бы с героями, если они не совершили бы тех поступков, которые описаны в сказке?"; "Что было бы, если бы в сказке были одни хорошие или плохие герои?", а также другие вопросы.

Данная форма работы применяется для детей в возрасте от 5 лет, подростков и взрослых. 2.

Рассказывание сказок. Прием помогает проработать такие моменты, как развитие фантазии, воображения, способности к децентрации. Процедура состоит в следующем: ребенку или группе детей предлагается рассказать сказку от первого или от третьего лица. Можно предложить ребенку рассказать сказку от имени других действующих лиц, участвующих или не участвующих в сказке. Например, как сказку о Колобке рассказала бы лиса, Баба Яга или Василиса Премудрая.

"Давайте попробуем рассказать историю Колобка глазами Бабы Яги, лисы, Василисы Премудрой или пенька, на котором сидел Колобок". 3. Переписывание сказок. Переписывание и дописывание авторских и народных сказок имеет смысл тогда, когда ребенку, подростку или взрослому чем-то не нравится сюжет, некоторый поворот событий, ситуаций, конец сказки и т.д. Это - важный диагностический материал. Переписывая сказку, дописывая свой конец или вставляя необходимые ему персонажи, клиент сам выбирает наиболее соответствующий его внутреннему состоянию поворот и находит тот вариант разрешения ситуаций, который позволяет освободиться ему от внутреннего напряжения - в этом заключается психокоррекционный смысл переписывания сказки. 4.

Постановка сказок с помощью кукол. Работая с куклой, ребенок видит, что каждое его действие немедленно отражается на поведении куклы. Это помогает ему самостоятельно корректировать свои движения и делать поведение куклы максимально выразительным. Работа с куклами позволяет совершенствовать и проявлять через куклу те эмоции, которые обычно ребенок по каким-то причинам не может себе позволить проявить. 5. Сочинение сказок. В каждой волшебной сказке есть определенные закономерности развития сюжета. Главный герой появляется в доме (в семье), растет, при определенных обстоятельствах покидает дом, отправляясь в путешествия. Во время странствий он приобретает и теряет друзей, преодолевает препятствия, борется и побеждает зло и возвращается домой, достигнув цели. Таким образом, в сказках дается не просто жизнеописание героя, а в образной форме рассказывается об основных этапах становления и развития личности. Волшебные сказки описывают глубинный человеческий опыт прохождения эмоциональных кризисов и преодоления страха. Они дают человеку опору в условиях неопределенного эмоционального опыта и подготавливают его к кризисным переживаниям. Каждая из волшебных сказок содержит информацию об определенном типе дезадаптации и способе проживания определенного кризиса. События сказки вызывают у человека эмоции, герои и их отношения между собой проецируются на обыденную жизнь, ситуация кажется похожей и узнаваемой. Сказка напоминает о важных социальных и моральных нормах жизни в отношениях между людьми, о том, что такое хорошо и что такое плохо. Она дает возможность отреагировать значимые эмоции, выявить внутренние конфликты и затруднения. Во время прослушивания страшных сказок или сказок "со страшными" эпизодами ребенок учится разряжать свои страхи, его эмоциональный мир становится гибким и насыщенным.

Практическое занятие.

1. Анализ сказок.
2. Рассказывание сказок.
3. Переписывание сказок.
4. Постановка сказок с помощью кукол.
5. Сочинение сказок.

Задания для самостоятельной работы.

Составить коррекционно-развивающую программу с использованием сказкотерапии

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Основы игротерапии	Опрос	15	12-15 баллов – способен сопоставить полученную информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, умеет четко отвечать на поставленные вопросы. 7-11 баллов - Способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии. 2-6 баллов – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий Если обучающийся Не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.
		Практическое задание(контрольный срез)	10	9-10 баллов – демонстрирует знания и практическую готовность подбирать и использовать методы психологической коррекции, проводить психологические игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения. 7-8 баллов – демонстрирует практическую готовность подбирать и использовать методы коррекции проводить игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения; 5-6 баллов – демонстрирует готовность подбирать и использовать методы коррекции, проводить игры и упражнения 3-4 балла – демонстрирует готовность использовать методы коррекции
2.	Требования к проведению игротерапии	Опрос	15	12-15 баллов – способен сопоставить полученную информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, умеет четко отвечать на поставленные вопросы. 7-11 баллов - Способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии. 2-6 баллов – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий Если обучающийся Не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.

		Практическое задание	10	9-10 баллов – демонстрирует знания и практическую готовность подбирать и использовать методы психологической коррекции, проводить психологические игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения. 7-8 баллов – демонстрирует практическую готовность подбирать и использовать методы коррекции проводить игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения; 5-6 баллов – демонстрирует готовность подбирать и использовать методы коррекции, проводить игры и упражнения 3-4 балла – демонстрирует готовность использовать методы коррекции
3.	Основы сказкотерапии	Опрос	15	12-15 баллов – способен сопоставить полученную информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, умеет четко отвечать на поставленные вопросы. 7-11 баллов - Способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии. 2-6 баллов – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий Если обучающийся Не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.
		Практическое задание	10	9-10 баллов – демонстрирует знания и практическую готовность подбирать и использовать методы психологической коррекции, проводить психологические игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения. 7-8 баллов – демонстрирует практическую готовность подбирать и использовать методы коррекции проводить игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения; 5-6 баллов – демонстрирует готовность подбирать и использовать методы коррекции, проводить игры и упражнения 3-4 балла – демонстрирует готовность использовать методы коррекции
4.	Основные приемы работы со сказкой	Опрос	5	5 баллов – способен сопоставить полученную информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, умеет четко отвечать на поставленные вопросы. 4 балла - способен применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии. 2-3 балла – испытывает затруднения в ответе на вопросы блиц-опроса; не усвоил базовых понятий Если обучающийся не демонстрирует знаний по теме, не готов отвечать на вопросы – ответ баллами не оценивается.

	Практическое задание(контрольный срез)	10	9-10 баллов – демонстрирует знания и практическую готовность подбирать и использовать методы психологической коррекции, проводить психологические игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения. 7-8 баллов – демонстрирует практическую готовность подбирать и использовать методы коррекции проводить игры и упражнения, владеет элементарными методами консультирования и просвещения; 5-6 баллов – демонстрирует готовность подбирать и использовать методы коррекции, проводить игры и упражнения 3-4 балла – демонстрирует готовность использовать методы коррекции
5.	Посещаемость	10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 8-9 балла – студент посетил не менее 80% занятий 5-7 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 2-4 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
6.	Премияльные баллы	20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
7.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Опрос

Тема 1. Основы игротерапии

- 1 Общие показания к проведению игротерапии
- 2 Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры
- 3 Основные функции психолога, ведущего игровые занятия
- 4 Принципы осуществления игротерапии
- 5 Основные виды и формы игротерапии

Тема 2. Требования к проведению игротерапии

- 1 Игровая комната и ее оснащение
- 2 Размеры игровой комнаты
- 3 Игрушки и материалы. Особые замечания при выборе игрушек
- 4 Требования к личности игрового терапевта
- 5 Требования к профессиональной подготовке игротерапевта

Тема 3. Основы сказкотерапии

- 1 Коррекционные функции сказки
- 2 Возможности работы со сказкой

Тема 4. Основные приемы работы со сказкой

1. Анализ сказок.
2. Рассказывание сказок.
3. Переписывание сказок.
4. Постановка сказок с помощью кукол.
5. Сочинение сказок.

Практическое задание

Тема 1. Основы игротерапии

Подобрать игры, направленные на развитие коммуникативных навыков дошкольников

Тема 2. Требования к проведению игротерапии

1. Разработать образец оснащения игровой комнаты
2. Составить кодекс игротерапевта

Тема 3. Основы сказкотерапии

Сочинить сказку для коррекции страхов у дошкольников

Тема 4. Основные приемы работы со сказкой

Составить коррекционно-развивающую программу с использованием сказкотерапии

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-3)

- 1 Единица игры и в то же время центральный момент, объединяющий все ее аспекты, - роль.
- 2 Общие показания к проведению игротерапии
- 3 Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры
- 4 Основные функции психолога, ведущего игровые занятия
- 5 Принципы осуществления игротерапии
- 6 Основные виды и формы игротерапии
- 7 Требования к проведению игротерапии
- 8 Игровая комната и ее оснащение
- 9 Размеры игровой комнаты
- 10 Игрушки и материалы. Особые замечания при выборе игрушек
- 11 Требования к личности игрового терапевта
- 12 Требования к профессиональной подготовке игротерапевта
- 13 Основы сказкотерапии
- 14 Коррекционные функции сказки
- 15 Возможности работы со сказкой
- 16 Основные приемы работы со сказкой

Типовые задания для зачета (ПК-3)

1. Подобрать игры, направленные на коррекцию
 - а) агрессивного поведения;
 - б) тревожности;
 - в) страха одиночества;
 - г) застенчивости.

2. Подобрать сказки, направленные на коррекцию

- а) агрессивного поведения;
- б) тревожности;
- в) страха одиночества;
- г) застенчивости.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-3	Демонстрирует достаточный уровень готовности использовать средства игротерапии и сказкотерапии в коррекционно-развивающей и реабилитационной работе с детьми и обучающимися, в том числе работу по восстановлению и реабилитации
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-3	Демонстрирует недостаточный уровень готовности использовать средства игротерапии и сказкотерапии в коррекционно-развивающей и реабилитационной работе с детьми и обучающимися, в том числе работу по восстановлению и реабилитации

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Одинцова М. А., Вачков И. В. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 309 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/458658>
2. Направленная игротерапия нарушений поведения и эмоциональных расстройств у детей (альбом диагностических и коррекционных методик). - М.: Принт, 2001. - Б.с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Вачков, И. В. Введение в сказкотерапию, или Избушка избушка, повернись ко мне передом.... - 2023-02-12; Введение в сказкотерапию, или Избушка избушка, повернись ко мне передом.... - Москва: Генезис, 2020. - 288 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95339.html>
2. Романов А.А. Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик. - М.: Издатель "Романов", 2001. - 48 с.

6.3 Методические разработки:

1. Заширинская О. В. Сказкотерапия в работе психолога : учебно-методическое пособие. - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2016. - 134 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458131>

6.4 Иные источники:

1. «Российское психологическое общество» - <http://ппо.рф/>
2. elibrary.tsutmb.ru - <https://elibrary.tsutmb.ru/>
3. Библиотека психологического форума MyWord.ru. - <http://psvlib.myword.in>
4. Библиотека психологической литературы. BOOKAP (Books of the psychology) - <http://bookap.info>
5. Библиотека РАН - <http://www.ras.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

7-Zip 9.20

Adobe Acrobat 8 Professional - Croatian, Ukrainian, Russian, Turkish

Adobe Reader IX, X

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского"

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
5. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
6. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.